

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

MÚSICA

BIG BAND UNIVERSITARIA

Universidad Autónoma de Aguascalientes
Dirección: Francisco Javier López Alba

OCTUBRE 2026
Sábado 3, 19 h
Auditorio Blas Galindo

La Big Band Universitaria presentará un espectáculo dedicado a la música de grandes compositores e intérpretes mexicanos, como José José, Juan Gabriel, José María Napoleón, Armando Manzanero y Marco Antonio Solís, con arreglos originales que fusionan la elegancia de sus canciones con la fuerza y sonoridad de una Big Band.

Programa

Pajarillo
Hombre
O me voy o te vas
Volcán
Medley de Juan Gabriel
Medley de José José
Contigo aprendí
Querida
Somos novios
Ella se llamaba Martha
Déjame vivir
Yo no nací para amar
Ya lo sé que tú te vas
Medley II
Vive
El triste

Big Band Universitaria de la Universidad Autónoma de Aguascalientes

Agrupación artística con más de una década de trayectoria, dedicada a generar espacios de formación, expresión y difusión musical para jóvenes estudiantes.
Una de las características que distingue al proyecto es su conformación: sus integrantes no son estudiantes de una carrera profesional de música, sino jóvenes provenientes principalmente del bachillerato y de distintas áreas académicas, quienes encuentran en esta orquesta un espacio para desarrollar sus habilidades musicales de manera paralela a su formación académica.

Bajo la dirección de Francisco Javier López Alba, quien ha encabezado el proyecto durante más de 12 años, y la participación de Carlos André López Romero en la dirección, arreglos y producción musical, la agrupación ha desarrollado una identidad propia basada en el formato de las grandes bandas, integrando saxofones, trompetas, trombones, sección rítmica y voces.

A lo largo de su trayectoria, la Big Band Universitaria ha desarrollado conciertos y producciones de gran formato, explorando distintos géneros, estilos y propuestas musicales.

En sus conciertos hornemje destacan producciones dedicadas a grandes figuras de la música nacional e internacional como José José, Juan Gabriel, Michael Jackson y Bruno Mars, llevando sus repertorios al formato y sonoridad característica de la Big Band.

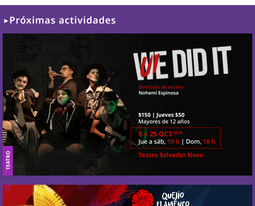
Asimismo, la agrupación ha presentado diversos conciertos temáticos, entre los que se encuentran programas dedicados a la época de las Grandes Bandas, conciertos navideños, espectáculos con música de Disney y producciones dedicadas a grandes temas y bandas sonoras del cine, ampliando con ello la diversidad de su propuesta artística y acercándose a públicos de distintas generaciones.

En su trayectoria destaca un concierto junto al reconocido cantautor mexicano Napoleón, experiencia que representó para los integrantes la oportunidad de compartir escenario y participar directamente en una producción al lado de una de las figuras más importantes de la música popular mexicana.

El principal valor de la Big Band se encuentra en su capital humano y en su carácter formativo. Cada generación permite la incorporación de nuevos jóvenes que, sin dedicarse profesionalmente a la música como área principal de estudios, encuentran en la agrupación un espacio para desarrollar disciplina, responsabilidad, trabajo en equipo, compromiso, sensibilidad artística y sentido de pertenencia.

De esta manera, la Big Band Universitaria se ha consolidado no solamente como una agrupación dedicada a ofrecer conciertos, sino como un proyecto de formación integral y vinculación cultural, capaz de llevar a jóvenes estudiantes desde los espacios universitarios hasta escenarios y colaboraciones de relevancia, demostrando el papel fundamental que tienen el arte y la Música dentro de una formación universitaria integral.

▸Próximas actividades



$150 | **Jueves $50**
Mayores de 12 años

8 y 15 OCT 2026
Jue a sáb, 19 h | Dom, 18 h
Teatro Salvador Novo



$180 | Todo público

23 al **25 OCTUBRE** 2026
Viernes, 20 h | Sábado, 19 h
Domingo, 18 h
Teatro Raúl Flores Canelo



$250 | Mayores de 8 años

7 al **29 NOVIEMBRE** 2026
Sábados, **20 h** | Domingos, **18 h**
Auditorio Blas Galindo

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

1. En línea, a través de cenart.gob.mx, hasta un día antes de la función.
2. En la taquilla principal del Cenart de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h, Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a
actividadescenart@cultura.gob.mx

cenartmx | cenart.gob.mx • mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Valeria Palomino
Directora General de Promoción y Festivales Culturales

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Vicente Jurado López
Coordinador

Elena Vergara Paz
Directora de Administración

Raúl Uribe Carvajal
Subdirector de Programación Artística

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Humberto Granados Reyes
Dirección de Difusión y Desarrollo de Públicos

CENART

Auditorio Blas Galindo | Gerardo Ramos Pérez, Jefe de foro | Ricardo Raúl Serrano Moreno, Técnico en iluminación | Vicente Zaldívar Becerril, Técnico en utilería | David Segura Bonifacio