Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de México

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

MÚSICA

Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de México

Director: **Toly Zatin**
Guía musical y piano: **Vlada Zatine**

OCTUBRE 2026
Jueves 15, 18 h
Auditorio Blas Galindo

Programa

Sinfonía *El esplendor de la ópera de Pekín* *Se levanta el telón* *Mangas de agua* | Violín solista: Paloma Muraira *Hoja congelada* | Soprano solista: Xóchitl Valles *Fragancia de flor de ciruelo*	Liu Hao
Obertura – fantasía *Romeo y Julieta*	P. I. Tchaikovsky

Intermedio

Vals *Sobre las olas*	Juventino Rosas
Vals *Capricho* para piano y orquesta Piano solista: Vlada Zatine	Ricardo Castro
Suite núm. 1 de la ópera *Carmen* I. *Prélude* II. *Aragonaise* III. *Intermezzo* IV. *Seguidilla* V. *Les dragons d'Alcala* VI. *Les toréadors*	George Bizet
Concierto para máquina de escribir y orquesta	L. Anderson
Obertura mexicana	M. J. Isaac
Fiddle – faddle	L. Anderson

Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de México

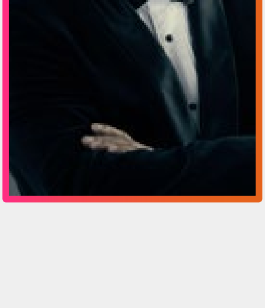
Agrupación nacional con base en el Conservatorio de Música de Durango, auspiciada por la Secretaría de Educación del Estado de Durango y la Secretaría de Educación Pública de México.

Su objetivo es brindar a jóvenes instrumentistas mexicanos de alto rendimiento la oportunidad de desempeñarse en entornos orquestales de alto nivel profesional, con destacados maestros y solistas internacionales.

El formato educativo de sus conciertos retoma la tradición europea del siglo XIX, de incluir un guía musical.

Esta agrupación realizó dos giras nacionales con el sensacional pianista chino Niu Niu, teniendo lleno total en todos sus conciertos. En octubre, luego de su tercera gira nacional, realizará conciertos en Shanghái, China, integrando la primera Orquesta Sinfónica Conjunta Sino-Mexicana, con obras maestras de la música mexicana, china y universal.

Se caracteriza por su alto nivel de calidad y el éxito que ha alcanzado rápidamente la ha posicionado entre las mejores orquestas de México en la actualidad.



Toly Zatin

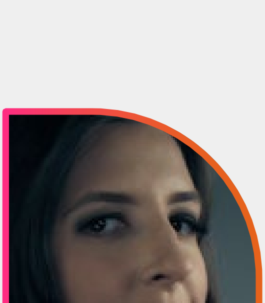
Director titular

Anatoly "Toly" Zatin se graduó del Conservatorio de Leningrado como compositor, director orquestal y pianista. Con más de 40 años de trayectoria internacional ha cosechado importantes premios, incluyendo la Medalla Mozart y la Medalla de Honor de la Unicef.

A los 28 años realizó su debut dirigiendo a la Orquesta Filarmónica de Leningrado, asesorado por el legendario director Evgeny Mravinsky. Fue director titular de la Orquesta de Cámara B-A-C-H y del Teatro Musical de Ekaterimburgo (Rusia).

Ha dirigido conciertos, espectáculos musicales, ópera y *ballet* en teatros de Europa, Asia y América, con reconocidas solistas instrumentistas y cantantes. Es director huésped principal de Pegasus: The Orchestra (Nueva York) y de la Filarmónica "Nine Trees" (Shanghái, China). Su discografía incluye producciones para Melodiya (Rusia), Azzurra Music (Italia), Aurora Classics (Japón), Columna Música (Cataluña), etc.

Actualmente es director general del Conservatorio de Música de Durango y director titular de la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de México.



Vlada Zatine

Pianista solista y guía musical

Ganadora del premio Nadia Reisenberg en Nueva York, Artista Petrof y becaria Fulbright, Vlada ha sido laureada en concursos internacionales en Norteamérica y Europa.

Estudió con Anatoly Zatin en la Universidad de Colima (Licenciatura) y con Pavlina Dokovska en el Mannes College de Nueva York (Maestría). Imparte clases magistrales en universidades y festivales en todo el mundo, incluyendo el Conservatorio de Shanghái, el Conservatorio de Música de Zhejiang (China) y la West Texas A&M University (EE. UU.). Actualmente es profesora y subdirectora académico-artística del Conservatorio de Música de Durango.

Integra con Anatoly Zatin el Dúo Petrof, ganador de dos medallas de oro y tres de plata en los Global Music Awards, el Concurso internacional de dúos de piano en EE.UU., Dúo Clásico-Contemporáneo del Año 2016 (Mexican Music Awards en Nueva York) y nominado a los Hollywood Music in Media Awards.

Como solista ha actuado con más de una veintena de orquestas en Norteamérica, Europa y Asia. La crítica y la audiencia aprecian sus interpretaciones, destacando su sofisticada paleta sonora, su calidad y precisión pianística, su profunda madurez musical y su magnetismo en el escenario.

Créditos

Secretaría de Educación Pública de México
Mtro. Mario Delgado
Secretario

Secretaría de Educación del Estado de Durango
Dr. José Guillermo Adame Calderón
Secretario

Conservatorio de Música de Durango
Dr. Anatoli Zatine
Director General

▸Próximas actividades

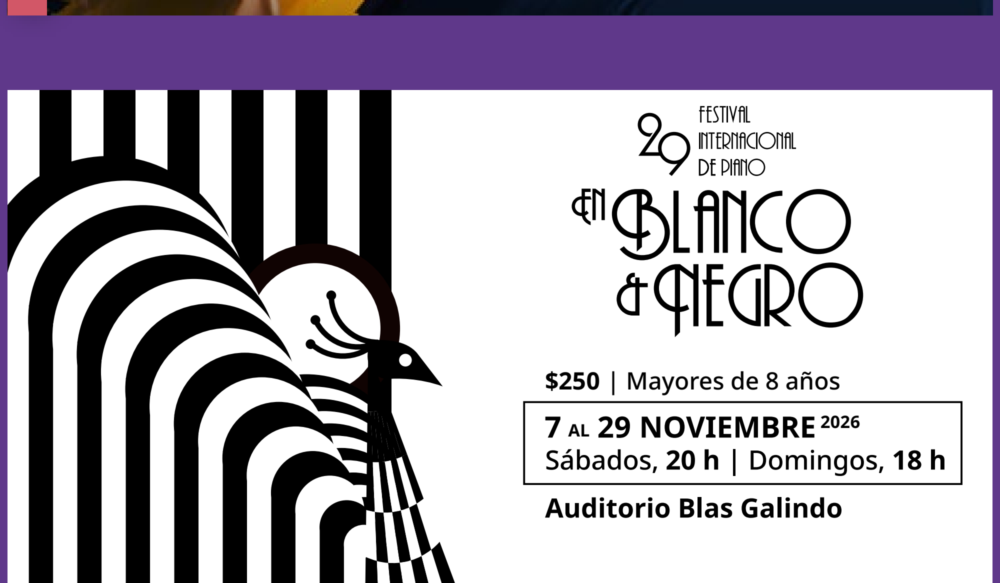
TEATRO
WE DID IT

Dirección de escena: Nohemí Espinosa

$150 | Jueves $50
Mayores de 12 años

HASTA EL 25 OCT 2026
Jue a sáb, 19 h | Dom, 18 h

Teatro Salvador Novo

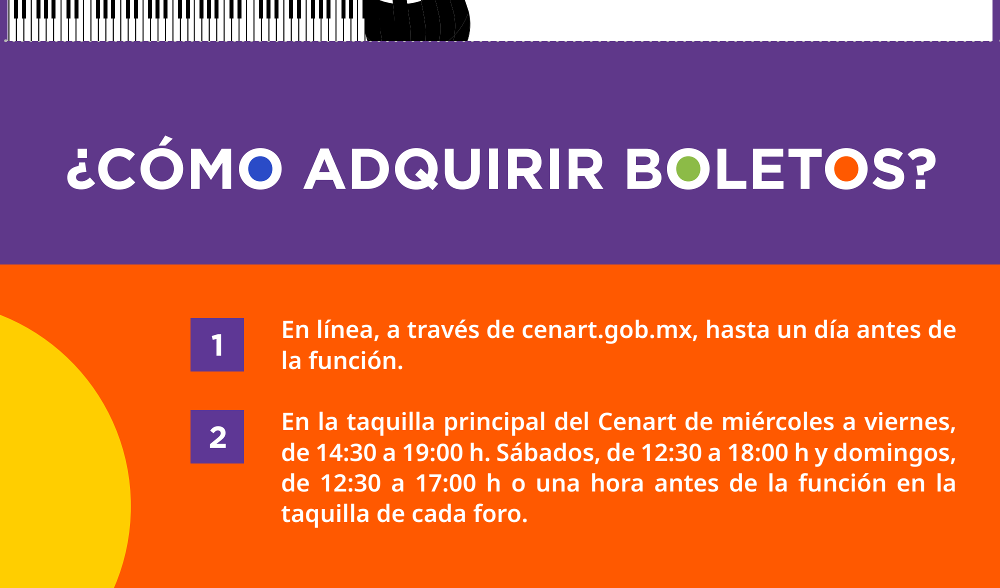


Estío
Entre estaciones
Dirección artística:
Latife Zetune y Fabiola García
Compañía: El Zet Co.

$180 | Todo público

23 AL 25 OCTUBRE 2026
Viernes, 20 h | Sábado, 19 h
Domingo, 18 h

Teatro Raúl Flores Canelo



$250 | Mayores de 8 años

7 AL 29 NOVIEMBRE 2026
Sábados, 20 h | Domingos, 18 h

Auditorio Blas Galindo

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

1. En línea, a través de cenart.gob.mx, hasta un día antes de la función.
2. En la taquilla principal del Cenart de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a
actividadescenart@cultura.gob.mx

cenartmx | cenart.gob.mx • mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Valeria Palomino
Directora General de Promoción y Festivales Culturales

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Vicente Jurado López
Coordinador

Elena Vergara Paz
Directora de Administración

Raúl Uribe Carvajal
Subdirector de Programación Artística

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Humberto Granados Reyes
Dirección de Difusión y Desarrollo de Públicos

Auditorio Blas Galindo | Gerardo Ramos Pérez, Jefe de foro | Ricardo Raúl Serrano Moreno, Técnico en iluminación | Vicente Zaldivar Becerril, Técnico en utilería | David Segura Bonifacio